

ACUÑA SOLITARIA

No. 47

Gutiérrez

Colombia \$ 9.00
Venezuela Bs. 1.50
Ecuador \$ 6.00
Chile \$ 10.00
Bolivia \$ b 5.00

EDITORIA
cinco
CULTURA Y ENTRETENIMIENTO

**Viva las más temerarias
aventuras junto al príncipe
de
la selva**



cinco

Revista

ARANDU

EL PRINCEPE DE LA SELVA

Adquiérala ya!

**Aparece
cada
semana**

cinco AGUILA SOLITARIA No. 47
Autors: Héctor González Dueñas. © Copyright 1976. Título propiedad de
EDITORIA RACANA S.A. MEXICO. Publicación semanal de EDITORA CIN-
CO S.A. Presidente: Pedro Vargas G. Vice-Presidente Administrativo: Alvaro García. Vice-
Presidente Editorial: Miguel Ríos U. Director: Luis Tomás Gama. Director de Arte: Henry
Vithery. Director de Producción: Carlos Schneerson. Directora Comercial Encargada: Eliza
Caycedo. Oficinas: Calle 81 No. 13-23. Piso 7o. Conmutador: 289-62-00. Apartado Aéreo:
15-188. Télex: 44-883. Bogotá-Colombia. Distribución Nacional: Distribuidora Meridiano S.A.
Medellín: J. García Baylles. Distribución Internacional: Venezuela: Distribuidora Continen-
tal. Ecuador: Muñoz Hnos. Perú: Rimac. Bolivia: Disma. Chile: Disa. Uruguay: Dispa.

Impreso por CARVAJAL S.A.

AGUILA SOLITARIA

ARGUMENTO

ULTIMA PAG.

AGUILA SOLITARIA, PORTANDO UNA
MASCARA MOHICANA, VENCE EN ESPEC-
TACULAR LUCHA A LOS MEJORES
GUERREROS DE TANIA...



VICTORIOSO, DEVUEL-
VE EL HACHA SA-
GRADA AL GRAN
JEFE OJO DE TIGRE...

PERO
HAY UNA
VOZ DE
ALARMA...

¡TANIA
HA ES-
CAPA-
DO!



47-1



¡DEBO
IR
TRÁS
DE
ELLA!



¡MIENTRAS
TANIA
VIVA, EL
DIABLO
ACECHA!



NO DEBÍ
CONFIARME,
TANIA ES
ASTUTA
COMO
ZORRA Y
TRAIIDORA
COMO LAS
SERPIEN-
TES.

¿EN
DONDE
ESTA P

47-2



DESAPARE-
CIO COMO
UN ESPI-
RITU.



¿ESCAPÓ
AYUDADA
POR
ZUKA? (*)

(*) (EL DIABLO)



¡TOKY!
¡BUS-
CALA!

¡IAK.



SU FIEL AMIGA
OBEDECE...

¡IAK!

47-3

ÁGUILA TAMBIÉN
SIGUE EL RASTRO...

ES EXTRAÑO, SE
VEN HUELLAS DE
VARIOS CABALLOS...



ELLA
SOLO ES-
CAPÓ EN
UN CABA-
LLO. ¿QUÉ
SIGNIFICA
ESTO?



RECUERDA LA FIGURA DEL DIABLO...

¿ZUKÁ
TIENE PATAS
DE ANIMAL.
SERRÁ QUE
EL LE
AYUDA A
ESCAPAR?



47-4

RECUERDA LAS
PALABRAS DE LA
MISTERIOSA MU-
JER...

¡ZUKÁ
ME PRO-
TEGE.
SOY SU
ESCLAVA
FAVORI-
TA!



REACCIONA
AL ESCU-
CHAR EL
CHILLIDO
DE TOKY.

¡JIJAK!



¿QUE
PASA,
TOKY?

¡JIJAK!



¡ENCONTRÉ
A TANIA!



47-5

LOS OJOS
DE TOKY
DESCUBREN
A LA
FUGITIVA...



DEBO
GANAR
DISTAN-
CIA...

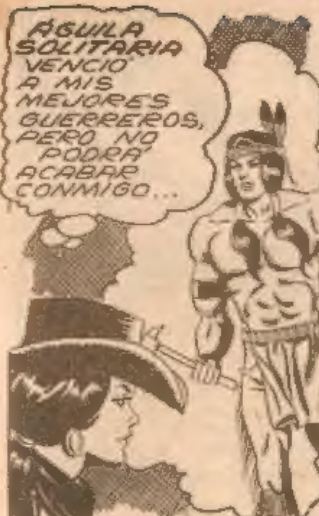
LLEVA EL CARGAMENTO DE JOYAS
INDIAS, QUE SUS GUERREROS GANARON
EN LAS BATALLAS...



TODOS
ESTO SERA
PARA ZUKA;
ES MI
TRIBUTOS.

47-6

AGUILA
SOLITARIA
VENCIO
A MIS
MEJORES
GUERREROS,
PERO NO
PODRA
ACABAR
CONMIGO...



¡ZUKA!
ME
PROTE-
GE!



¡ARRE,
MULAS!
¡ARRE,
DE
PRISA!



AL
ANOHECER
LLEGARE
AL REINO
DE ZUKA.



47-7

¿LOGRARA
ESCAPAR..?



DE
PRONTO...



¡UN
DANTA-
NO!



¡ARRE
¡ARRE!

47-8

¡ATRAPADOS!



¡ARRE,
VAMOS!
¡MALDITA
BESTIA!



NO
PUEDO
PERDER
EL CAR-
GAMENTO
DE
JOYAS!

iiiiii

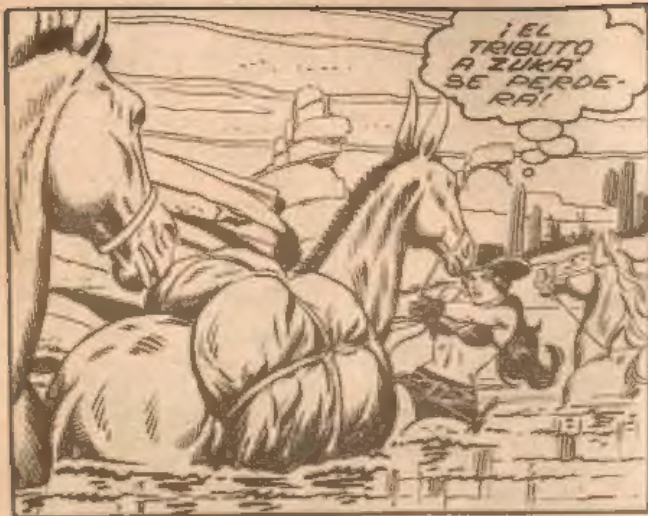


¡ARRE,
BESTIAS!
¡VAMOS!



¡NO HAY
SALVACION!

47-9



47-10

EN SU ANSIEDAD POR SALVAR EL CARGAMENTO, SE HA OLVIDADO DE SI MISMA...



47-11



47-12



47-13



¡SERÉ TU PRISIONERA, TU ESCLAVA, PERO SALVAME!



CONFIARÉ EN TU PALABRA POR ÚLTIMA VEZ



NO SERÉ YO QUIEN TE DEJE MORIR INDEFENSA.



ANNN.

47-14



LA VANIDAD Y EL ORGU- LLO SE ALEJAN, CUANDO APARECE LA SOMBRA DE LA MUERTE



ES ALGO QUE NO DEBES OLVIDAR.



SE PERDIÓ... TODO EL CARGAMENTO DE JOYAS QUE MIS GUERREROS HABÍAN GANADO.

OJO POR OJO.



Y AÚN TE FALTA EL CASTIGO.

47-15



LEVANTATE,
DEBEMOS
REGRESAR
A TU
ALDEA.



¿PARA
QUE?
TODO
ESTA
PER-
DIDO.

TE
LLEVARÉ
HASTA
EL
ALTAR DE
ZUKA.



¡Y AHÍ
MISMO
RENUN-
CIARÁS
A
SEGUIR
SIENDO
SU
ESCLA-
VA!



¡VAMOS!

47-16



INICIAN EL
CAMINO DE
REGRESO...

¡JIARI!



¿CÓMO PUDISTE
ESCAPAR DE LAS
DONCELLAS DEL
DIABLO? TENIAN
ORDENES DE MA-
TARTE...



HACE
FALTA
ALGO
MAS
QUE
UNA
TRA-
CION
PARA
VEN-
CER-
ME.



SOLO
ZUKA
PUEDE
VENCER-
TE.

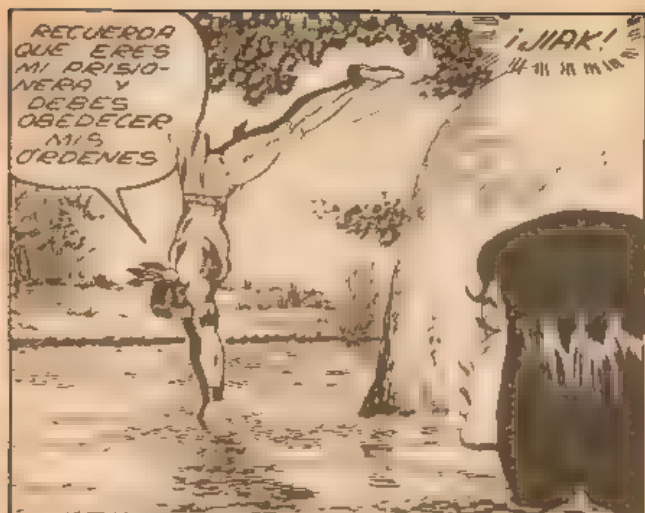
47-17



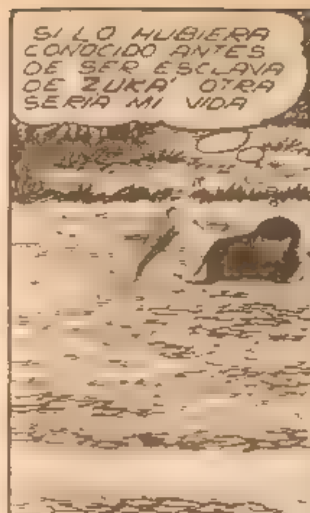
47-18



47-19



47-20



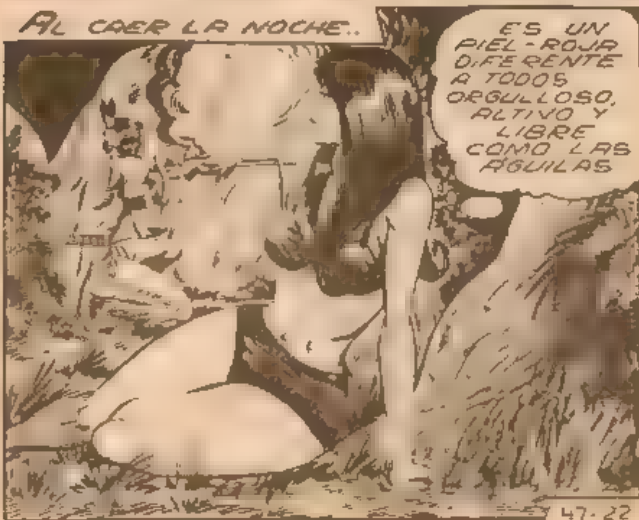
47-21

ÁGUILA ES UN
EXPERTO CAZA-
DOR



SOLO
DEBEMOS
MATAR
PARA
COMER
TAL ES
LA LEY
INDIA

AL CAER LA NOCHE..



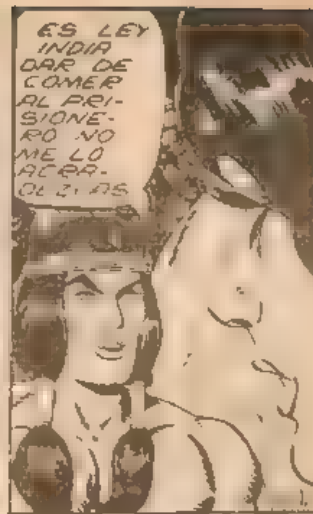
ES UN
PIEL-ROJA
DIFERENTE
A TODOS
ORGULLOSO
ALTIVO Y
LIBRE
COMO LAS
ÁGUILAS

47-22



COME

DEBO
DARTE
LAS
GRACIAS

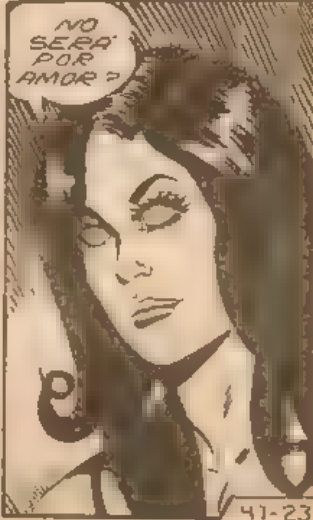


ES LEY
INDIA
DAR DE
COMER
AL PRI-
SIONE-
RO NO
ME LO
ACER-
QUERAS



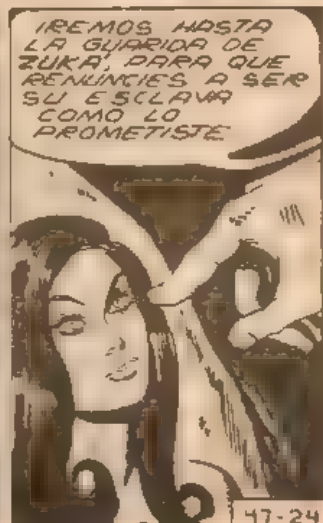
PERO ME
SALVASTE
DE MORIR
EN EL
PANTANO.
POR QUE
LO HICIS-
TE?

POR
COM-
PASION



NO
SERÁ
POR
AMOR?

47-23



47-24



47 25



AGUILA APENAS PUEDE ELUDIR LA FLECHA



TOKY ENTRA EN ACCION





¡NO LE
HAGAS
DANO,
TOKY,
LA NE-
CESITO
VIVA!



¡NUNCA
SERE TU
PRISIONERA!



¡SEGUIMOS
SIENDO
ENEMIGOS!



¡NO
VOLVERAS
A VERME,
AGUILA
SOLITARIA!

47-28



¡TIENE
LA
CABEZA
HUECA
Y EL
CORA-
ZON
CON
VENE-
NO!



LANZA UN AGUDO
SILVIDO.

¡AYYY!



¡Y PANTO OBEDECE
LA ORDEN!



¡AYYY!

¡PRACK!

47-29



ERES
AL FIN
"CARA
PALIDA"
Y SOLO
SABES
TRA-
CIONAR.



¡TÚ LO
QUISISTE
Y TE
TRATARE
COMO
PRISIO-
NERA!



CAMINARÁS DE-
TRAS DE MI Y SI
TRATAS DE ESCA-
PAR NUEVAMENTE,
TOKY SE ENCAR-
GARA DE TI.

¡JIJAK!



CAMINA
MUJER
"CARA-
PALIDA"

47-30



REANUDAN
LA MARCHA...



¿QUE
TRATAS
DE
HACER
MALDITO
SALVA-
JE?

TE
LO HE
DICH...



¡LLEGAREMOS AL
LUGAR DONDE
ZUKA SE APARE-
CE Y AHÍ RENUN-
CIARÁS A SER SU
ESCLAVA!

¡NECIO!
¿VAS A
DESAFIAR-
LO?



¡SI, ÉSTO
ES UN
RETO AL
DIABLO!

47-31

REGRESAN AL MIS-
TERIOSO LUGAR,
TODAVIA DE NOCHE...

¡ZUKA' NOS MATARÁ
A LOS DOS, NO DARE
UN PASO MÁS!



¡TE
DIGO
QUE NOS
MATARÁ
CON SUS
PODERES
DEL IN-
FIERNO!



¿QUÉ EXTRAÑA LUCHA SE AVECINA?
¿ÁGUILA SOLITARIA SE ENFRENTARÁ
AL DIABLO? ¿TANIA QUEDARÁ LIBRE
DE LA MALDICIÓN?

Próximo número: "EL DIABLO ATACA"

47-32



De las
profundidades
galácticas llega

STARMAN

la Revista que lo
hará vibrar
de emoción con
las más
fantásticas
cosmo-aventuras

Próximamente
en todos los
puestos de Revistas

Otro producto



REVISTA
STARMAN
EL LIBERTARIO

**Las más emocionantes
aventuras de acción y suspenso
para niños y adultos.**

Revista

KALIMAN

el hombre increíble



pidela cada semana

